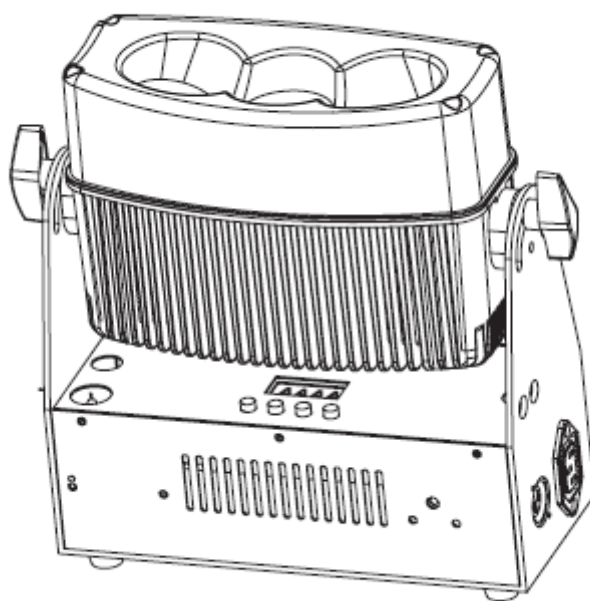




CHAMELEON QBAR PRO



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

©2013 **ADJ Products, LLC** všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

Společnost **ADJ Products, LLC** a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

Obsah

ÚVOD	4
CHARAKTERISTIKA.....	4
INSTALACE.....	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	4
DMX NASTAVENÍ.....	5
PROVOZNÍ POKYNY	7
KONFIGURACE MASTER-SLAVE	10
NASTAVENÍ WIFLY.....	10
NASTAVENÍ WIFLY MASTER-SLAVE	11
PROVOZ ADJ UC IR / AIRSTREAM.....	11
OBSLUHA ADJ LED RC2	11
4KANÁLOVÝ REŽIM	12
5KANÁLOVÝ REŽIM	13
7KANÁLOVÝ REŽIM	13
9KANÁLOVÝ REŽIM	14
10KANÁLOVÝ REŽIM	15
12KANÁLOVÝ REŽIM	16
CAD VÝKRES	17
14KANÁLOVÝ REŽIM	16
TABULKA BAREVNÝCH MAKER.....	17
FOTOMETRICKÁ TABULKA	18
GRAF KŘIVKY STMÍVAČE	18
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU	19
VÝMĚNA POJISTKY	19
ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ	19
ČIŠTĚNÍ.....	19
SPECIFIKACE	20
ROHS – Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	21
OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	22
POZNÁMKY	23

ÚVOD

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili Chameleon QBar Pro od společnosti ADJ Products, LLC. Každý Chameleon QBar Pro byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré příslušenství nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: Chameleon QBar Pro je DMX kompatibilní LED lišta. Toto zařízení lze použít samostatně nebo připojené v konfiguraci Master/Slave. Má šest provozních režimů: Režim ovládání zvukem (Sound Active), automatický režim, režim programu, režim RGBA stmívače, režim statické barvy a režim DMX ovládání.

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze e-mail: support@americandj.eu

Upozornění! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ Products, LLC.

Bude-li to možné, recyklujte PROSÍM obalový kartón.

CHARAKTERISTIKA:

- Více barev
- 6 provozních režimů
- Elektronické stmívání 0-100 %
- Vestavěný mikrofon
- Protokol DMX-512
- 3pinový DMX konektor
- 7 režimů DMX: 4kanálový režim, 5kanálový režim, 7kanálový režim, 9kanálový režim, 10kanálový režim, 12kanálový režim a 14kanálový režim.
- Obsahuje zabudovaný bezdrátový DMX přijímač/vysílač WiFly Transceiver od ADJ
- Kompatibilní s ADJ LED RC2, ADJ UC IR (nejsou součástí balení) a aplikací Airstream IR
- Řetězení pomocí napájecího kabelu (viz strana 19)

INSTALACE

Jednotka by měla být uchycena pomocí montážních svorek (nejsou součástí dodávky), kterými by měla být připevněna k nosnému držáku (ten je součástí jednotky).

Vždy se ujistěte, že je jednotka pevně přimontována, abyste zabránili vibracím a klouzání během provozu. Vždy se také ujistěte, že je struktura, na kterou jednotku upevňujete bezpečná a stabilní a je schopná udržet desetinásobek hmotnosti jednotky. Kromě toho při instalaci vždy používejte bezpečnostní kabel, který je schopen unést až dvanáctinásobek hmotnosti jednotky. Vybavení musí být instalováno profesionálem a je nutno jej instalovat do míst, kde bude mimo dosah lidí.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

- Vyhnete se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel. Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ (pokračování)

- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Nikdy tuto jednotku nepřipojujte k dimmer packu
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Při delším nepoužívání odpojte jednotku od zdroje napětí.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 19.
- Teplo - Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Šňůra nebo zdířka zdroje napětí byla poškozena.
 - B. Na těleso spadl předmět nebo došlo k rozliti tekutiny do zařízení.
 - C. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - D. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

DMX NASTAVENÍ

Zdroj napětí: Chameleon QBar Pro společnosti ADJ obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný jako forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR konečky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze konečku DATA OUT).

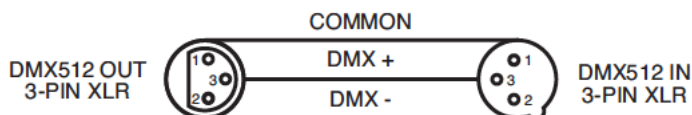
DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci nebo kdekoliv uprostřed. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX provoz): Chameleon QBar Pro lze ovládat pomocí protokolu DMX. Má 7 režimů DMX kanálů, více o různých režimech na straně 7. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití standardního 3pinového XLR konektoru (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém obchodě s osvětlovacími potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.

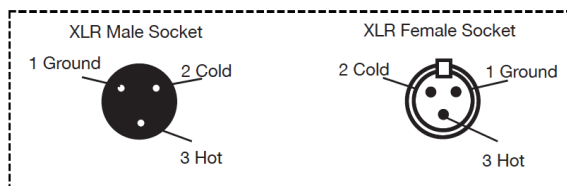


Obrázek 1

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemní kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2

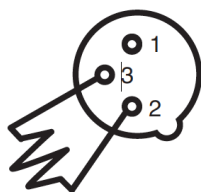


Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR

Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ Products, LLC, součástka číslo Z-DMX/T) snižíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím. Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω , 1/4 W) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pinový konektor XLR samice (výstup)	5pinový konektor XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nepoužito		Nepoužívat
Nepoužito		Nepoužívat

Zámek nabídky:

Displej se po 30 vteřinách uzamkne. Je-li displej uzamčen, stiskem a podržením tlačítka MODE po dobu alespoň 5 vteřin jej odemknete a zpřístupníte.

LED displej zapnut/vypnut:

Chcete-li nastavit podsvícení LED displeje tak, aby se po 30 vteřinách vypnulo, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „OPTION“. Stiskem tlačítka SET UP zobrazíte na displeji „BLGT:XX.“ XXX zde představuje buď „ON“ (zapnuto) nebo „OFF“ (vypnuto). Tlačítka UP nebo DOWN zobrazíte na displeji „OFF“. Podsvícení displeje se nyní bude vypínat po 30 vteřinách. Stiskem libovolného tlačítka displej opět znovu rozsvítíte.

Provozní režimy:

Chameleon QBar Pro má šest provozních režimů:

- Režim DMX ovládání – Tato funkce umožňuje ovládání jednotlivých vlastností přístroje pomocí standardního DMX 512 ovladače.
- Režim RGBA stmívače - Zde volíte jednu ze čtyř barev, která zůstane statická, nebo upravujete intenzitu jednotlivých barev, čímž vytvoříte barvu vlastní.
- Režim Sound-Active – Jednotka bude reagovat na zvuk a procházet vestavěné programy. Na výběr máte 16 přednastavených sound active režimů.
- Režim programu – Jednotka bude přehrávat 1 z 20 vestavěných programů.
- Automatický režim – Jednotka spustí automatický program.
- Režim statické barvy – Zde lze vybrat ze 64 barev.

Režim DMX:

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. Tato funkce také umožňuje použít zařízení jako bodové světlo. Chameleon QBar Pro má 7 DMX režimů: 4kanálový režim, 5kanálový režim, 7kanálový režim, 9kanálový režim, 10kanálový režim, 12kanálový režim a 14kanálový režim. Detailní popis DMX vlastností najdete na stranách 12-16.

1. Tato funkce vám umožní ovládat jednotlivé vlastnosti zařízení pomocí standardního ovladače DMX-512.
2. Chcete-li zařízení provozovat v režimu DMX, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „DMX MODE“. Stiskem tlačítka SET UP zobrazíte na displeji „ADDR:XXX.“ XXX představuje aktuální zobrazenou adresu. Tlačítka UP a DOWN zvolte požadovanou DMX adresu, poté stisknete tlačítko SETUP a zvolte režim DMX kanálů.
3. Tlačítka UP nebo DOWN listujete různými režimy kanálů DMX. Kanálové režimy jsou zobrazeny níže:
 - Chcete-li zařízení provozovat v 4kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CHAN:4“. Toto je 4kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 5kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CHAN:5“. Toto je 5kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 7kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CHAN:7“. Toto je 7kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 9kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CHAN:9“. Toto je 9kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 10kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CHAN:10“. Toto je 10kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 12kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CHAN:12“. Toto je 12kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 14kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CHAN:14“. Toto je 14kanálový DMX režim.
4. Na stranách 12-16 najdete DMX hodnoty a vlastnosti.
5. Jakmile jste vybrali požadovaný kanálový DMX režim, připojte zařízení pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači.

Režim RGBA stmívače:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „MANUAL“.
2. Je-li na displeji zobrazeno „RED:XXX“, nacházíte se v režimu červeného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity. Poté, co upravíte intenzitu nebo v případě, že chcete přeskočit na další barvu, stiskněte tlačítko SET UP.
3. Je-li na displeji zobrazeno „GREN:XXX“, nacházíte se v režimu zeleného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
4. Je-li na displeji zobrazeno „BLUE:XXX“, nacházíte se v režimu modrého stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
5. Je-li na displeji zobrazeno „AMBE:XXX“, nacházíte se v režimu jantarového stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
6. Poté, co upravíte barvy tak, abyste vytvořili požadovanou barvu, můžete aktivovat strobo efekt stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu stroboskopu.
7. Zobrazí se „FLASH:XX“, to značí režim stroboskopu. Strobo lze upravit v rozsahu „00“ (blikání vypnuto) až „15“ (nejrychlejší blikání).

Režim Sound Active:

V tomto režimu bude Chameleon QBar Pro reagovat na zvuk a měnit jednotlivé barvy.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „SOUND PRO: XX“. „XX“ zde představuje aktuální režim aktivace zvukem. Na výběr máte ze 16 režimů.
2. Tlačítka UP a DOWN najdete požadovaný zvukem ovládaný režim. Jakmile najdete požadovaný režim, stiskem tlačítka SET UP otevřete nastavení citlivosti na zvuk.
3. Na displeji se nyní objeví „SENS:XX“. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu citlivosti na zvuk. Hodnota 01 představuje nejnižší citlivost a 08 nejvyšší citlivost.

Automatický režim:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „AUTO RUN SPEED“. „XX“ zde představuje aktuální nastavení rychlosti.
2. Tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost v rozsahu od „01“ (nejpomalejší) do „16“ (nejrychlejší). Jakmile vyberete požadovanou rychlost, stiskem tlačítka SET UP přepněte do režimu stroboskopu.
3. Zobrazí se „FLASH:XX“, to značí režim stroboskopu. Strobo lze upravit v rozsahu „00“ (blikání vypnuto) až „15“ (nejrychlejší blikání). Nyní tlačítka UP a DOWN provedte úpravu rychlosti stroboskopu.

Režim statické barvy:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „CLR MACS COLOR:XX“. „XX“ představuje aktuálně zobrazenou barvu.
2. Na výběr máte z 64 barev. Tlačítka UP nebo DOWN se posunujete skrze 64 různých barev. Poté, co najdete požadovanou barvu, můžete aktivovat stroboskop stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu stroba.
3. Zobrazí se „FLASH:XX“, to značí režim stroboskopu. Strobo lze upravit v rozsahu „00“ (blikání vypnuto) až „15“ (nejrychlejší blikání).

Režim programu:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „PROG PRO: XX“.
2. Tlačítka UP nebo DOWN se posunujete skrze 20 různých programů. Jakmile najdete požadovaný program, stiskem tlačítka SET UP můžete upravit jeho rychlost.
3. Zobrazí se „SPEED:XX“. Tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost v rozsahu od „01“ (nejpomalejší) do „16“ (nejrychlejší). Jakmile vyberete požadovanou rychlost, stiskem tlačítka SET UP přepněte do režimu stroboskopu.
4. Zobrazí se „FLASH:XX“, to značí režim stroboskopu. Strobo lze upravit v rozsahu „00“ (blikání vypnuto) až „15“ (nejrychlejší blikání).

WiFLY adresa:

Tato funkce slouží k nastavení WiFly adresy. Ta musí odpovídat adrese nastavené na WiFly ovladači nebo adrese nastavené na WiFly TransCeiveru. Více informací o nastavení WiFly na straně 10 a 11.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „WIFI SET ADDR: XX“. XX zde představuje aktuálně nastavenou adresu WiFly, což je číslo mezi 00 a 14.
2. Pomocí tlačítek UP nebo DOWN vyberte požadovanou adresu. Poté stiskem tlačítka SET UP aktivujete ovládání WiFly.
3. Tlačítka UP nebo DOWN aktivujete (ON) funkci dálkového ovládání nebo ji deaktivujete (OFF).

Režim vyvážení barev:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „BALANCE“. Stiskněte tlačítko SET UP a podržte jej po dobu alespoň 3 sekund, dokud zobrazené číslo nezačne blikat.
2. Je-li na displeji zobrazeno „RED“, nacházíte se v režimu vyvážení červené. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
3. Je-li na displeji zobrazeno „GREN“, nacházíte se v režimu vyvážení zelené. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
4. Je-li na displeji zobrazeno „BLUE“, nacházíte se v režimu vyvážení modré. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
5. Je-li na displeji zobrazeno „AMBE“, nacházíte se v režimu vyvážení jantarové. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
6. Stiskem tlačítka SET UP a jeho podržením po dobu 3 sekund uložte provedené nastavení.

Aktivace infračerveného čidla:

Tato funkce slouží k aktivaci a deaktivaci infračerveného (IR) čidla. Když je tato funkce aktivní, můžete zařízení ovládat pomocí ovladače ADJ LED RC2, ADJ UC IR (oba prodávány samostatně) či aplikace Airstream IP. Na straně 11-12 najdete informace k dálkovému ovládání a funkcím. Chcete-li Chameleon QBar Pro ovládat, zapojte přiložený IR přijímač do vstupu IR přijímače umístěného na zadní straně ovladače. Abyste mohli přístroj ovládat, musíte ovladačem namířit na IR čidlo a nesmíte být dále než 9 metrů.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „OTHER“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „IR: XX“. XX zde představuje buď „ON“ (zapnuto) nebo „OFF“ (vypnuto).
3. Tlačítka UP nebo DOWN aktivujete (ON) funkci dálkového ovládání nebo ji deaktivujete (OFF).

DMX stav:

Tento režim lze použít jako pohotovostní režim pro případ ztráty DMX signálu. V takovém případě přístroj přejde na provozní režim zvolený v nastavení. Tento režim lze také nastavit jako provozní režim, do kterého se přístroj zapne při spuštění.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „DMX MODE ADDR:XXX“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „DMX MODE NO“. Zobrazí se aktuální DMX stav.
 - „BLACK“ (Blackout) – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, přístroj automaticky přejde do pohotovostního režimu Standby.
 - „HOLD“ (poslední stav) – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, zařízení zůstane v posledním DMX nastavení.
 - „AUTO“ (Auto Run) – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, přístroj automaticky přejde do automatického režimu.
3. Pomocí tlačítek UP nebo DOWN najdete požadovaný DMX stav.

Křivka stmívače:

Slouží k nastavení stmívací křivky používané v DMX režimu. Více o různých stmívacích křivkách na straně 18.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „DMX MODE“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „DELAY:X“. X zde představuje zobrazenou křivku stmívače (0 až 4).
 - 0 - Standardní
 - 1 - Jevištní
 - 2 - TV
 - 3 - Architektonická
 - 4 - Divadelní
3. Pomocí tlačítek UP nebo DOWN najdete požadovanou křivku stmívače.

Reset systému:

Tato funkce obnoví zařízení do továrního nastavení.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „OPTION MODE“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „SYSRESET“.
3. Současným stiskem tlačítek UP a DOWN provedte reset jednotky nebo stiskem tlačítka MODE nabídku opusťte.

Teplota PCB:

Tato funkce slouží ke kontrole aktuální teploty jednotky a lze ji zobrazovat ve stupních fahrenheitů nebo stupních celsia.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „OPTION MODE“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „TEM:XXXX“.
3. Tlačítka UP a DOWN přepínáte mezi stupni fahrenheitů a celsia.

KONFIGURACE MASTER-SLAVE

Konfigurace Master-Slave:

Tato funkce umožňuje propojování jednotek a jejich provoz v konfiguraci Master-Slave. Při provozu v této konfiguraci (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídící a ostatní jednotky reagují na programy řídící jednotky. Kterákoliv jednotka může působit jako Master nebo Slave, pouze jediná jednotka však může být naprogramována, aby působila ve funkci Master.

Master-Slave propojení a nastavení:

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadní straně. K propojení jednotek použijte standardní XLR datové kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězu (master) využije pouze samici XLR konektor. Poslední jednotka v řetězu využije pouze samec XLR konektor.
2. Nastavte jednotku Master do požadovaného provozního režimu.
3. U jednotek Slave mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „Slave Mode“. Tím je daná jednotka nastavena do režimu Slave. Nastavení u všech Slave jednotek musí být stejné.
4. Připojte jednotku Slave k jednotce nastavené jako Master. Jednotka Slave by se nyní měla řídit jednotkou Master.

NASTAVENÍ WIFLY

Díky této funkci můžete ovládat jednotku pomocí DMX bez nutnosti použít XLR kabely. Aby bylo možné tuto funkci použít, musí být váš DMX ovladač připojen k ADJ WiFly Transceiveru. Dosah signálu WiFly je tak až 760 m (přímá viditelnost).

1. Chcete-li nastavit adresu WiFly a aktivovat funkci WiFly, řiďte se pokyny na straně 9. Adresa musí odpovídat adrese nastavené na WiFly Transceiveru.
2. Poté, co WiFly adresu nastavíte, se řiďte pokyny na stranách 11-12 a vyberte požadovaný DMX režim a nastavte DMX adresu.

NASTAVENÍ WIFLY (pokračování)

3. Zapněte ADJ WiFly Transceiver. Než zařízení zapnete, musíte jej nejprve nastavit.

4. Jestliže je vše nastaveno správně a zařízení přijímá bezdrátový signál, bude přední LED jednotky svítit zeleně, což značí, že jednotka přijímá signál. Nyní by mělo být možné ovládat těleso DMX ovladačem.

NASTAVENÍ WIFLY MASTER-SLAVE

Tato funkce umožňuje propojit jednotky v režimu Master-Slave bez nutnosti použít XLR kabely.

1. Chcete-li nastavit adresu WiFly a aktivovat funkci WiFly, řiďte se pokyny na straně 9. Adresy na všech zařízeních musejí být stejné.

2. Jakmile nastavíte WiFly adresu, zvolte jednotku Master a nastavte na ní požadovaný provozní režim.

3. U jednotek Slave nastavte režim Slave. Nastavení jednotky Slave v konfiguraci Master-Slave proveďte dle pokynů na straně 10.

4. Je-li vše nastaveno správně, přední LED jednotek v podřízené roli „Slave“ budou svítit zeleně, což značí, že přijímají signál, zatímco přední LED hlavní jednotky v roli „Master“ bude svítit červeně, což značí, že odesílá signál.

PROVOZ ADJ UC IR / AIRSTREAM

Dálkové ovládání **UC IR (prodáváno samostatně)** umožňuje ovládání různých funkcí (viz níže). Abyste mohli přístroj ovládat, musíte ovladačem namířit na přední stranu přístroje a nesmíte být dále než 9 metrů.

Dálkový vysílač **Airstream IR (prodáván samostatně)** se zapojí do konektoru sluchátek vašeho telefonu nebo tabletu se systémem iOS. Chcete-li své IR zařízení ovládat, zvyšte hlasitost na svém zařízení (telefon/tablet) se systémem iOS na maximum a namířte vysílač na čidlo zařízení (funguje na vzdálenost max. 4,5 m. Po zakoupení vysílačů Airstream IR jsi bezplatně stáhněte aplikaci z obchodu App Store do svého telefonu/tabletu se systémem iOS: Aplikace je dodávána s 3 stranami ovládání v závislosti na tělese, které používáte. Níže jsou uvedeny IR funkce včetně odpovídající stránky v aplikaci.

Funguje se stranou 1 aplikace.

STAND BY – Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout. Opětovným stiskem tlačítka se vrátíte zpět do výchozího stavu.

FULL ON – Podržením tohoto tlačítka se jednotka plně rozsvítí. Jakmile tlačítko uvolníte, vrátí se jednotka do předchozího stavu.

FADE/GOBO – Toto tlačítko spouští režim prolínání barev.

DIMMER + a DIMMER - – Tato tlačítka slouží k úpravě intenzity barevného výstupu v režimu statické barvy.

STROBE – Stiskem a podržením tohoto tlačítka aktivujete strobo.

COLOR – Stiskem tohoto tlačítka aktivujete režim barev. Tlačítka 1-9 lze vybrat požadovanou barvu.

1-9 – Tlačítka 1-9 slouží k výběru požadované barvy při aktivním režimu barev nebo požadované show při aktivním režimu show.

SOUND ON a OFF – Tato tlačítka slouží k zapnutí a vypnutí režimu ovládání zvukem (Sound Active).

SHOW 0 – Stiskem tohoto tlačítka aktivujete režim show. Tlačítka 1-9 lze vybrat požadovanou show. Show 10 spustíte dvojitým stiskem tlačítka Show 0 a show 11 dvojitým stiskem tlačítka Show 1.

OBSLUHA ADJ LED RC2

Infračervený dálkový ovladač **ADJ LED RC2** (prodáván samostatně) má mnoho různých funkcí a dává vám absolutní kontrolu nad vaším přístrojem Chameleon QBar Pro. Abyste mohli přístroj ovládat, musíte ovladačem namířit na infračervené čidlo a nesmíte být dále než 9 metrů. Chcete-li použít ovladač ADJ LED RC2, musíte nejprve aktivovat infračervené čidlo tělesa, to provedete dle pokynů na straně 9.

BLACKOUT – Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout.

SELECT PROG – Stiskem tohoto tlačítka přepínáte mezi režimem statické barvy, automatickým režimem a vestavěnými programy. Každé stisknutí tohoto tlačítka přepíná na další režim. Jakmile najdete požadovaný režim, tlačítka „+“ a „-“ přepínáte mezi 20 vestavěnými programy nebo 64 statickými barvami. Při použití automatického režimu nebo vestavěných programů lze stiskem tlačítka Speed a následně tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost. Ve kterémkoliv z těchto režimů lze stiskem tlačítka FLASH aktivovat stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost blikání.

FLASH – Toto tlačítko aktivuje strobo efekt. Tlačítka „+“ a „-“ ovládáte frekvenci záblesků. Opětovným stiskem tohoto tlačítka opustíte režim strobo.

SPEED – Stiskněte toto tlačítko a poté můžete tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost automatického režimu a vestavěných programů.

DMX MODE – Toto tlačítko přepíná mezi DMX adresováním, režimem DMX kanálů a výběrem křivky stmívače. Některá zařízení mají různé DMX režimy. Toto tlačítko přepíná mezi různými režimy. Na stránkách 12-16 najdete DMX režimy, hodnoty a vlastnosti.

SLAVE/SOUND ACTIVE – Toto tlačítko buď aktivuje režim sound active, nebo označí jednotku jako „Slave“ v konfiguraci Master/Slave. Jestliže je jednotka v režimu Sound Active, stiskem tlačítek „+“ nebo „-“ se posouváte 16 různými režimy aktivace zvukem (Sound Active). Chcete-li upravit citlivost na zvuk, stiskněte tlačítko SPEED a poté tlačítka „+“ a „-“ citlivost upravte.

SET ADDRESS – Stiskem tohoto tlačítka nastavíte DMX adresu. Nejprve stiskněte toto tlačítko, pak stiskem čísel nastavte adresu. Je-li adresa nastavena správně, všechny LED zablikají a jednotka se automaticky přepne do režimu DMX.

Příklad: *Nastavení DMX adresy 1 - stiskněte „S-0-0-1“*

Nastavení DMX adresy 245 - stiskněte „S-2-4-5“

R G B A – Stiskněte jedno z těchto tlačítek, a poté tlačítka „+“ a „-“ upravte jas. Stiskem tlačítka FLASH aktivujete stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravte rychlost blikání.

„+“ a „-“ – Pomocí těchto tlačítek upravujete frekvenci blikání, rychlost programu, přepínáte mezi barvami a programy a upravujete výstupní intenzitu.

Režim DMX:

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. Při nastavování DMX režimu a adresy se řiďte pokyny uvedenými níže.

1. Vaše zařízení má různé režimy DMX kanálů. Než připojíte DMX ovladač, zvolte požadovaný režim stiskem tlačítka „DMX Mode“, poté pomocí tlačítek „+“ nebo „-“ posouvejte nabídkou režimů DMX kanálů. Než zvolíte adresu zařízení, nastavte nejprve režim. Informace o různých DMX režimech najdete na konci této strany.

2. Jakmile máte režim vybrán, nastavte DMX adresu zařízení stiskem tlačítka „S“. Když tlačítko „S“ stisknete, LED diody 2-3x zablikají. Číselnými tlačítky zadejte požadovanou adresu. V části „**SET ADDRESS**“ na straně 12 najdete příklady.

Poznámka: Při nastavování DMX adresy při každém stisknutí čísla zabliká LED barva, jakmile DMX adresu správně zadáte, všechny LED diody 2-3x zablikají.

3. Nyní můžete zařízení připojit pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači. Na stranách 12-16 najdete detailní popis DMX režimů, hodnot a vlastností.

- **Bliká-li červená LED, nacházíte se v 4kanálovém režimu.**
- **Bliká-li zelená LED, nacházíte se v 5kanálovém režimu.**
- **Bliká-li modrá LED, nacházíte se v 7kanálovém režimu.**
- **Bliká-li jantarově žlutá LED, nacházíte se v 9kanálovém režimu.**
- **Blikají-li všechny LED, nacházíte se v 10kanálovém režimu.**
- **Bliká-li červená a zelená LED, nacházíte se v 12kanálovém režimu.**
- **Bliká-li červená a modrá LED, nacházíte se v 14kanálovém režimu.**

4KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0–255	ČERVENÁ 0–100 %
2	0–255	ZELENÁ 0–100 %
3	0–255	MODRÁ 0–100 %
4	0–255	ŽLUTÁ 0–100 %

5KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0–255	ČERVENÁ 0–100 %
2	0–255	ZELENÁ 0–100 %
3	0–255	MODRÁ 0–100 %
4	0–255	ŽLUTÁ 0–100 %
5	0–255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0–100 %

7KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0–255	ČERVENÁ 0–100 %
2	0–255	ZELENÁ 0–100 %
3	0–255	MODRÁ 0–100 %
4	0–255	ŽLUTÁ 0–100 %
5	0–255	BAREVNÁ MAKRA Viz tabulka na straně 17.
6	0–255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0–100 %
7	0–31 32–63 64–95 96–127 128–159 160–191 192–223 224–255	STROBO VYPNUTO LED zapnuty STROBO POMALU – RYCHLE LED zapnuty PULZUJÍCÍ STROBO POMALU - RYCHLE LED zapnuty NÁHODNÉ STROBO LED zapnuty

9KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0–255	ČERVENÁ 0–100 %
2	0–255	ZELENÁ 0–100 %
3	0–255	MODRÁ 0–100 %
4	0–255	ŽLUTÁ 0–100 %
5	0–255	BAREVNÁ MAKRA Viz tabulka na straně 17.
6	0–255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0–100 %
7	0–31 32–63 64–95 96–127 128–159 160–191 192–223 224–255	STROBO VYPNUTO LED zapnuty STROBO POMALU – RYCHLE LED zapnuty PULZUJÍCÍ STROBO POMALU – RYCHLE LED zapnuty NÁHODNÉ STROBO LED zapnuty
8	1–15 16–23 24–31 32–39 40–47 48–55 56–63 64–71 72–79 80–87 88–95 96–103 104–111 112–119 120–127 128–135 136–143 144–151 152–159 160–167 168–175 176–207 208–255	PROGRAMY VYPNUTO PROGRAM 1 PROGRAM 2 PROGRAM 3 PROGRAM 4 PROGRAM 5 PROGRAM 6 PROGRAM 7 PROGRAM 8 PROGRAM 9 PROGRAM 10 PROGRAM 11 PROGRAM 12 PROGRAM 13 PROGRAM 14 PROGRAM 15 PROGRAM 16 PROGRAM 17 PROGRAM 18 PROGRAM 19 PROGRAM 20 AUTOMATICKÝ BĚH SOUND ACTIVE
9	0–255 0–255	RYCHLOST PROGRAMU/CITLIVOST NA ZVUK POMALU – RYCHLE NEJNIŽŠÍ CITLIVOST – NEJVYŠŠÍ CITLIVOST

Je-li používán kanál 8, kanály 1 až 4 nebudou fungovat.

Má-li kanál 8 hodnotu mezi 1-207, kanál 9 ovládá rychlost programu.

Má-li kanál 8 hodnotu mezi 208-255, kanál 9 ovládá citlivost na zvuk.

10KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0–255	ČERVENÁ 0–100 %
2	0–255	ZELENÁ 0–100 %
3	0–255	MODRÁ 0–100 %
4	0–255	ŽLUTÁ 0–100 %
5	0–255	BAREVNÁ MAKRA Viz tabulka na straně 17.
6	0–255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0–100 %
7	0–31 32–63 64–95 96–127 128–159 160–191 192–223 224–255	STROBO VYPNUTO LED zapnuty STROBO POMALU – RYCHLE LED zapnuty PULZUJÍCÍ STROBO POMALU – RYCHLE LED zapnuty NÁHODNÉ STROBO LED zapnuty
8	1–15 16–23 24–31 32–39 40–47 48–55 56–63 64–71 72–79 80–87 88–95 96–103 104–111 112–119 120–127 128–135 136–143 144–151 152–159 160–167 168–175 176–207 208–255	PROGRAMY VYPNUTO PROGRAM 1 PROGRAM 2 PROGRAM 3 PROGRAM 4 PROGRAM 5 PROGRAM 6 PROGRAM 7 PROGRAM 8 PROGRAM 9 PROGRAM 10 PROGRAM 11 PROGRAM 12 PROGRAM 13 PROGRAM 14 PROGRAM 15 PROGRAM 16 PROGRAM 17 PROGRAM 18 PROGRAM 19 PROGRAM 20 AUTOMATICKÝ BĚH SOUND ACTIVE
9	0–255 0–255	RYCHLOST PROGRAMU/CITLIVOST NA ZVUK POMALU – RYCHLE NEJNIŽŠÍ CITLIVOST – NEJVYŠŠÍ CITLIVOST

10KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

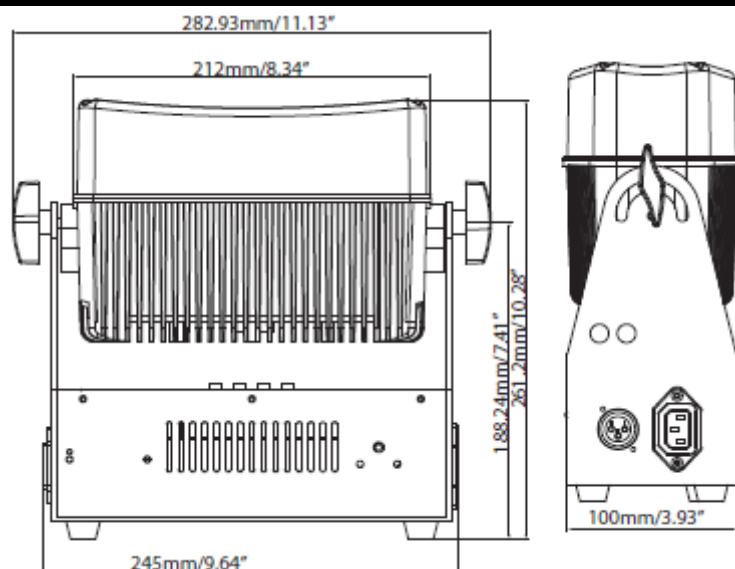
Kanál	Hodnota	Funkce
10	0–20	REŽIM STMÍVAČE
	21–40	STANDARDNÍ
	41–60	JEVIŠTNÍ
	61–80	TV
	81–100	ARCHITEKTONICKÁ
	101–255	DIVADELNÍ
		VÝCHOZÍ NASTAVENÍ STMÍVAČE

12KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0–255	ČERVENÁ 0–100 % PIXEL 1
2	0–255	ZELENÁ 0–100 % PIXEL 1
3	0–255	MODRÁ 0–100 % PIXEL 1
4	0–255	JANTAROVÁ 0–100 % PIXEL 1
5	0–255	ČERVENÁ 0–100 % PIXEL 2
6	0–255	ZELENÁ 0–100 % PIXEL 2
7	0–255	MODRÁ 0–100 % PIXEL 2
8	0–255	JANTAROVÁ 0–100 % PIXEL 2
9	0–255	ČERVENÁ 0–100 % PIXEL 3
10	0–255	ZELENÁ 0–100 % PIXEL 3
11	0–255	MODRÁ 0–100 % PIXEL 3
12	0–255	JANTAROVÁ 0–100 % PIXEL 3

14KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0–255	ČERVENÁ 0–100 % PIXEL 1
2	0–255	ZELENÁ 0–100 % PIXEL 1
3	0–255	MODRÁ 0–100 % PIXEL 1
4	0–255	JANTAROVÁ 0–100 % PIXEL 1
5	0–255	ČERVENÁ 0–100 % PIXEL 2
6	0–255	ZELENÁ 0–100 % PIXEL 2
7	0–255	MODRÁ 0–100 % PIXEL 2
8	0–255	JANTAROVÁ 0–100 % PIXEL 2
9	0–255	ČERVENÁ 0–100 % PIXEL 3
10	0–255	ZELENÁ 0–100 % PIXEL 3
11	0–255	MODRÁ 0–100 % PIXEL 3
12	0–255	JANTAROVÁ 0–100 % PIXEL 3
13	0–255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0–100 %
14	0–20	REŽIM STMÍVAČE
	21–40	STANDARDNÍ
	41–60	JEVIŠTNÍ
	61–80	TV
	81–100	ARCHITEKTONICKÁ
	101–255	DIVADELNÍ
		VÝCHOZÍ NASTAVENÍ STMÍVAČE

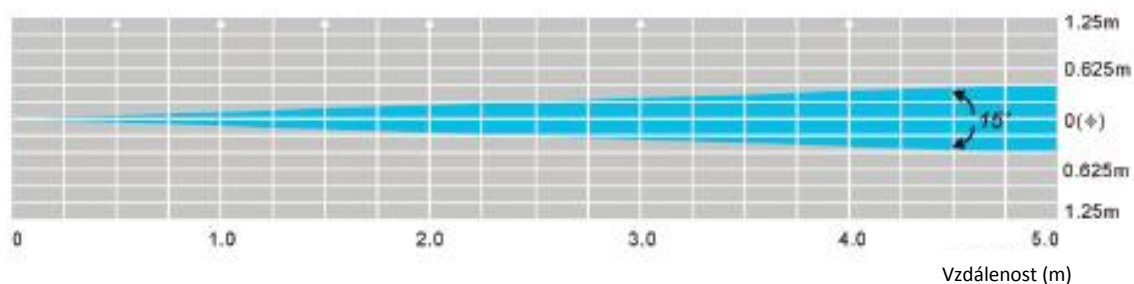


TABULKA BAREVNÝCH MAKER

Barva č.	DMX HODNOTA	INTENZITA BAREV RGBW				Barva č.	DMX HODNOTA	INTENZITA BAREV RGBW			
		ČERVENÁ	ZELENÁ	MODRÁ	BÍLÁ			ČERVENÁ	ZELENÁ	MODRÁ	BÍLÁ
VYPNUTO	0	0	0	0	0	Barva33	129-132	255	206	143	0
Barva 1	1-4	80	255	234	80	Barva34	133-136	254	177	153	0
Barva2	5-8	80	255	164	80	Barva35	137-140	254	192	138	0
Barva3	9-12	77	255	112	77	Barva36	141-144	254	165	98	0
Barva4	13-16	117	255	83	83	Barva37	145-148	254	121	0	0
Barva5	17-20	160	255	77	77	Barva38	149-152	176	17	0	0
Barva6	21-24	223	255	83	83	Barva39	153-156	96	0	11	0
Barva7	25-28	255	243	77	77	Barva40	157-160	234	139	171	0
Barva8	29-32	255	200	74	74	Barva41	161-164	224	5	97	0
Barva9	33-36	255	166	77	77	Barva42	165-168	175	77	173	0
Barva 10	37-40	255	125	74	74	Barva43	169-172	119	130	199	0
Barva 11	41-44	255	97	77	74	Barva44	173-176	147	164	212	0
Barva 12	45-48	255	71	77	71	Barva45	177-180	88	2	163	0
Barva 13	49-52	255	83	134	83	Barva46	181-184	0	38	86	0
Barva 14	53-56	255	93	182	93	Barva47	185-188	0	142	208	0
Barva 15	57-60	255	96	236	96	Barva48	189-192	52	148	209	0
Barva 16	61-64	238	93	255	93	Barva49	193-196	1	134	201	0
Barva 17	65-68	196	87	255	87	Barva50	197-200	0	145	212	0
Barva 18	69-72	150	90	255	90	Barva51	201-204	0	121	192	0
Barva 19	73-76	100	77	255	77	Barva52	205-208	0	129	184	0
Barva20	77-80	77	100	255	77	Barva53	209-212	0	83	115	0
Barva21	81-84	67	148	255	67	Barva54	213-216	0	97	166	0
Barva22	85-88	77	195	255	77	Barva55	217-220	1	100	167	0
Barva23	89-92	77	234	255	77	Barva56	221-224	0	40	86	0
Barva24	93-96	158	255	144	144	Barva57	225-228	209	219	182	0
Barva25	97-100	255	251	153	153	Barva58	229-232	42	165	85	0
Barva26	101-104	255	175	147	147	Barva59	233-236	0	46	35	0
Barva27	105-108	255	138	186	138	Barva60	237-240	8	107	222	0
Barva28	109-112	255	147	251	147	Barva61	241-244	107	156	231	0
Barva29	113-116	151	138	255	138	Barva62	245-248	165	198	247	0
Barva30	117-120	99	0	255	100	Barva63	249-252	0	0	189	0
Barva31	121-124	138	169	255	138	Barva64	253-255	255	255	255	0
Barva32	125-128	255	255	255	255						

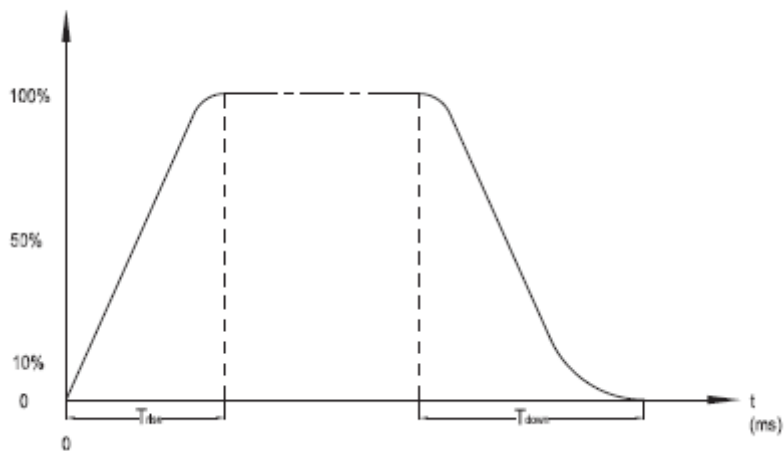
Chameleon QBar Pro

R	D15	852	195	78.7	43.2	25.8	lux
G	D15	776	157.4	69.6	39.4	24.1	
B	D15	926	201	86.1	46.2	28.9	
A	D15	576	105.3	43.5	23.1	13.8	
RGBA	D15	3320	684	284	153.4	95.1	



GRAF KŘIVKY STMÍVAČE

Stmívač



Ramp efekt	0 s (doba přeběhu)		1 s (doba přeběhu)	
	Doba náběhu T_{rise} (ms)	Doba sestupné hrany T_{down} (ms)	Doba náběhu T_{rise} (ms)	Doba sestupné hrany T_{down} (ms)
Standard	0	0	0	0
Jevištní	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Architektonický	1380	1730	2040	2120
Divadelní	1580	1940	2230	2280

ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU

Díky této funkci lze propojovat zařízení mezi sebou pomocí vstupních a výstupních IEC zásuvek. Takto lze propojit maximálně 6 zařízení. Chcete-li propojit více než 6 zařízení, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejná zařízení. Nemíchejte různá zařízení.

VÝMĚNA POJISTKY

Odpojte jednotku od hlavního zdroje energie. Vyjměte napájecí šňůru z jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najdete držák pojistky, který se nachází uvnitř zdičky napájení. Zasuňte do zdičky plochý šroubovák a zlehka vyjměte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahradte ji novou. Držák pojistky má také držák na náhradní pojistku.

ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Na níže uvedeném seznamu se nachází několik nejběžnějších problémů, na které může uživatel narazit, a jejich řešení.

Jednotka nereaguje na DMX:

1. Ujistěte se, že DMX kabely jsou správně zapojeny a připojeny (pin 3 je „živý“; na některých jiných DMX zařízeních může být „živý“ pin 2). Zkontrolujte také, že veškeré kabely jsou připojeny ke správným konektorům; je důležitý způsob zapojení vstupů a výstupů.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Tiché nebo velmi vysoké zvuky jednotku neaktivují.
2. Ujistěte se, že je režim Sound Active aktivní.

ČIŠTĚNÍ

Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky, optimalizuje se tak světelný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
 2. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
 3. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.
- Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa).

SPECIFIKACE

Model:	Chameleon QBar Pro
Napětí:	100–240 V/50–60 Hz
LED diody:	3 ks 30W LED diod 4 v 1
Úhel vyzařování:	15 stupňů
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice
Příkon:	100 W
Dosah WiFly:	760 m
Řetězení pomocí napájecího kabelu:	Maximálně 6 těles
Pojistka:	3 A
Hmotnost:	3,7 Kg.
Rozměry:	(D) x (Š) x (V) 270 x 100 x 260 mm
Barvy:	Míchání RGBA barev
DMX kanály:	7 DMX režimů: 4kanálový režim, 5kanálový režim, 7kanálový režim, 9kanálový režim, 10kanálový režim, 12kanálový režim a 14kanálový režim

Automatické rozeznání napětí: Toto zařízení obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

Poznámka: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenylly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem – ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu